

Les trois instruments rares permettront aux stagiaires de découvrir différents types de clavier sensible du 18<sup>e</sup> siècle, de développer leur capacité d'adaptation aux mécaniques, touches et registres variés, et d'explorer le répertoire adapté à chaque piano.

Répertoire italien/ibérique (Giuistini, Platti, Scarlatti, Soler, Seixas...)

Répertoire germanique (J.S. Bach, les fils Bach, Haendel, Haydn, Mozart...)



**Marcia Hadjimarkos**

Marcia se passionne pour les piano-forte de Cristofori et Silbermann depuis de nombreuses années. Elle les joue au Festival de la Roque d'Anthéron, Autunno Musicale de Como, Bach en Combrailles, Journées Musicales d'Automne à Souvigny... et y anime des master-classes dans des conservatoires français. Elle aime faire connaître les premiers piano-forte aux élèves de tous âges et tous horizons, les encourageant à découvrir leur toucher, leur grande expressivité et toute la palette de couleurs et de sonorités qu'ils offrent, ainsi que leur répertoire. Elle a étudié le piano-forte auprès de Jos van Immerseel au CNSM de Paris. Ses enregistrements au piano-forte et au clavier rencontrent un vif succès.



#### Accès

Gare SNCF (TGV) à Lamballe (à 3 km de la propriété)  
N12 Rennes-Brest Sortie Lamballe - direction La Poterie



#### Les Amis de La Moglais

Château de La Moglais 22400 La Poterie  
mail : [lamoglais@wanadoo.fr](mailto:lamoglais@wanadoo.fr)  
Téléphone : 06 20 79 62 37 ou 06 10 56 47 66

Pédagogie : [marciahadjimarkos.com](http://marciahadjimarkos.com)  
Instruments : [animus-cristofori.com](http://animus-cristofori.com)

## Stage de piano-forte en Bretagne

Animé par  
**Marcia Hadjimarkos**

**Du 14 au 19 août 2017**  
**Au château de La Moglais**  
**(Côtes-d'Armor)**



**Pianos-forte d'après Cristofori (1726) et Silbermann (1749) de Kerstin Schwarz et piano carré de J. Bätz (1789)**

**Avec la participation de Kerstin Schwarz**



## Château de La Moglais

cadre exceptionnel, en parfaite adéquation  
avec les instruments

Hébergement en chambre individuelle  
avec salle de bain

Repas préparés avec soin et des produits  
majoritairement bio pris en commun dans  
la cuisine du château

Promenades dans le parc ou le bois de la  
Moglais

Plage de Pléneuf Val André à 17 km ;  
équitation à 2 km ; piscine, golf, tennis à  
proximité.



## Déroulement du stage

**lundi 14 août**

accueil à partir de 16h

à 20h30 concert de piano-forte  
par Marcia Hadjimarkos

**du mardi 15 au vendredi 18 août**

**Matin :** Cours de piano-forte

**Après midi:** Travail individuel sur les  
différents instruments

Présentation des instruments :  
Kerstin Schwarz

Possibilité de cours de yoga individuels  
ou en petits groupes (professeur FNEY)

Activités de détente ou sportives

Présentation historique de la propriété :  
Geoffroy de Longuemar

**Audition de fin de stage le 18 août**

## Les instruments

Copies du premier piano florentin  
(Cristofori, 1726) et d'un premier exem-  
ple de la facture de piano en Allemagne  
(Silbermann, 1749) fabriqués par Kerstin  
Schwarz.

Egalement disponible : un piano-forte  
allemand carré fabriqué par Johannes  
Bätz en 1789.

## Inscription

### Conditions

Pédagogie, hébergement, repas du 14 août  
(dîner) au 19 août (petit-déjeuner) sur la base  
de 9 stagiaires maximum: **680€**

**Réservation : 150 €**

### Bulletin d'Inscription

Nom.....  
Prénom.....Age.....  
Adresse.....  
Code postal..... Ville.....  
Pays.....  
Instrument principal et expérience.....  
.....  
.....  
Téléphone.....  
Adresse email.....

Date :

Signature :

**Inscription à renvoyer accompagnée d'un  
chèque de 150€** à l'ordre des Amis de la Mo-  
glais - à l'adresse suivante :

Amis de le Moglais  
La Moglais, 22400 Lamballe

Solde à régler à l'arrivée - Attestation d'assu-  
rance responsabilité civile à fournir

Si vous annulez votre réservation avant le 15  
juin, remboursement de 100€

Si le stage est annulé, la totalité de votre ré-  
servation vous sera remboursée.